

제33회 전국무용제 공연예술창작계약서 간인 - 계인 방법

○ STEP 1. 인감 찍기

3. 민사소송법에 따른 법원에서의 소송. 이 경우 제1심 관할법원은 남부 지방법원으로 한다. (✓)

제20조 (효력발생 등)

- ① 본 계약은 계약 체결일로부터 효력이 발생한다.
- ② 본 계약에 명시되지 않은 사항은 공연제작자와 저작자가 성의를 갖고 상호 협의로 결정하되, 저작권법 등 대한민국 법령, 일반적인 상관례, 대한민국 공연계 관행에 따른다.

이 계약의 성립을 증명하기 위하여 공연제작자와 창작자는 계약서 2부를 작성하여 각각 서명날인 후 각 1부씩 소지한다.

2022년 월 일

<공연제작자>

법 인 명 : (사) 대한무용협회

대 표 자 : 조 남 규 (인)

법인등록번호 : 208-82-02821

주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225
(목동, 대한민국예술인센터1003호)

<창작자>

단 체 명 :

대 표 자 :

법인등록번호 :
(사업자등록번호)

주 소 :



계약서에 명시된 기재 사항
모두 작성 후 마지막
페이지 인감 찍기

○ STEP 2. 간인 찍기

	
<p>1. 은행명 : _____</p> <p>2. 계좌번호 : _____</p> <p>3. 예금주 : _____</p> <p>제7조 (공연제작자의 권리와 의무)</p> <p>① 공연제작자는 창작자의 예술가로서의 견해나 의사를 존중하여야 한다.</p> <p>② 공연제작자는 프로그램, 홍보물, 화면 등에 적절한 방식으로 창작자의 성명을 표기하여야 한다.</p> <p>③ 공연제작자가 창작자에게 원작의 각색을 의뢰하는 경우, 공연제작자는 원작자로부터 공연과 권리를 획득하여야 하며, 이를 이행하지 않아 발생하는 책임은 공연제작자에게 있다.</p> <p>④ 공연제작자는 창작자에게 입장권 _매와 공연 프로그램 _부를 제공하여야 한다. (해당없음)</p> <p>⑤ 공연제작자는 창작자의 연습, 공연 및 영상 촬영 중 사고에 대비하여 산업재해보상보험 또는 상해보험 가입에 가입할 수 있도록 안내한다.</p> <p>⑥ 공연제작자는 창작자에게 예술인복지법에 따라 「고용보험」, 「장수 등에 관한 법률」 개정안을 기반으로 예술인 고용보험 「근로기준법」의 고용보험 법령에서 정한 예술인 모두가 당연 적용됨을 안내한다.</p> <p>제8조 (창작자의 권리와 의무)</p> <p>4) 영상저작물을 일정기간 이용하는데 대한 대가를 산정하는 점은 별론으로 하고 최수영 이용방법은 기술적으로 규정하여야 할 것이다.</p>	<p>1. 은행명 : _____</p> <p>2. 계좌번호 : _____</p> <p>3. 예금주 : _____</p> <p>제7조 (공연제작자의 권리와 의무)</p> <p>① 공연제작자는 창작자의 예술가로서의 견해나 의사를 존중하여야 한다.</p> <p>② 공연제작자는 프로그램, 홍보물, 화면 등에 적절한 방식으로 창작자의 성명을 표기하여야 한다.</p> <p>③ 공연제작자가 창작자에게 원작의 각색을 의뢰하는 경우, 공연제작자는 원작자로부터 공연과 권리를 획득하여야 하며, 이를 이행하지 않아 발생하는 책임은 공연제작자에게 있다.</p> <p>④ 공연제작자는 창작자에게 입장권 _매와 공연 프로그램 _부를 제공하여야 한다. (해당없음)</p> <p>⑤ 공연제작자는 창작자의 연습, 공연 및 영상 촬영 중 사고에 대비하여 산업재해보상보험 또는 상해보험 가입에 가입할 수 있도록 안내한다.</p> <p>⑥ 공연제작자는 창작자에게 예술인복지법에 따라 「고용보험」, 「장수 등에 관한 법률」 개정안을 기반으로 예술인 고용보험 「근로기준법」의 고용보험 법령에서 정한 예술인 모두가 당연 적용됨을 안내한다.</p> <p>제8조 (창작자의 권리와 의무)</p> <p>4) 영상저작물을 일정기간 이용하는데 대한 대가를 산정하는 점은 별론으로 하고 최수영 이용방법은 기술적으로 규정하여야 할 것이다.</p>

첫 페이지를 접어서
두 번째 페이지와
동시에 인감 찍기

<차례로 동일하게 진행>

	
<p>주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225</p> <p>(주)대인인 (예술인센터1003호) (주)대인인 (예술인센터1003호) (주)대인인 (예술인센터1003호) (주)대인인 (예술인센터1003호)</p>	<p>주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225</p> <p>(주)대인인 (예술인센터1003호) (주)대인인 (예술인센터1003호) (주)대인인 (예술인센터1003호) (주)대인인 (예술인센터1003호)</p>

네 번째 페이지를 접어서
마지막 페이지와 동시에
인감 찍기

○ STEP 3. 계인 찍기

공연예술창작계약서(제2조 제16호 관련)

[저작물의 표시]
제 목 : (부 제 :)
장 르 :

[저작자의 표시]
성 명 :
주 소 : (전화번호 :)

'공연제작자와 위 표시저작자(이하 '창작자'라 함)는 다음과 같이 위 표시 저작물(이하 '창작물'이라 함)의 이용에 관한 계약을 체결한다.

제1조 (계약 내용)
창작자는 제4조에서 정하는 방법으로 위 저작물을 이용할 수 있는 권리를 공연제작자에게 허락하며, 공연제작자는 제6조에서 정하는 소정의 저작물 사용료를 창작자에게 지급하도록 한다.

제2조 (공연 내역)
① 공연일정 : _____
② 공연 장 : _____

제3조 (창작물의 제공 시기)
창작자는 완성된 창작물 1부를 _____년 _____월 _____일까지 공연제작자에게 제공하여야 한다.

제4조 (이용허락의 범위)
공연제작자는 창작물을 아래의 방법으로 독립적으로 이용할 권리를(이하 '공연이용권'이라 함)을 가진다.
1. 창작물을 이용한 공연
2. 공연 준비를 위해 필요한 범위 내에서 창작물의 복제·배포
3. 창작물 및 공연실황 혹은 연습 장면 일부의 공연 홍보를 위한 이용
4. 공연실황 및 연습 장면의 녹음 및 녹화 및 그 녹음을 및 녹화물의 복제·배포(공중송신)
5. 공연실황 영상저작물의 제작 및 그 영상저작물의 복제·배포(공중송신)
6. 공연 관련 상품 제작

제5조 (공연이용권의 존속기간)
1) 전통적인 CD, DVD 제작
2) '공중송신'에는 지상파 케이블 IPTV를 포함한 방송, 전송, 디지털 송신이 포함된다.
3) 티셔츠, 생활용품 등 기념상품

공연예술창작계약서(제2조 제16호 관련)

[저작물의 표시]
제 목 : (부 제 :)
장 르 :

[저작자의 표시]
성 명 :
주 소 : (전화번호 :)

'공연제작자와 위 표시저작자(이하 '창작자'라 함)는 다음과 같이 위 표시 저작물(이하 '창작물'이라 함)의 이용에 관한 계약을 체결한다.

제1조 (계약 내용)
창작자는 제4조에서 정하는 방법으로 위 저작물을 이용할 수 있는 권리를 공연제작자에게 허락하며, 공연제작자는 제6조에서 정하는 소정의 저작물 사용료를 창작자에게 지급하도록 한다.

제2조 (공연 내역)
① 공연일정 : _____
② 공연 장 : _____

제3조 (창작물의 제공 시기)
창작자는 완성된 창작물 1부를 _____년 _____월 _____일까지 공연제작자에게 제공하여야 한다.

제4조 (이용허락의 범위)
공연제작자는 창작물을 아래의 방법으로 독립적으로 이용할 권리를(이하 '공연이용권'이라 함)을 가진다.
1. 창작물을 이용한 공연
2. 공연 준비를 위해 필요한 범위 내에서 창작물의 복제·배포
3. 창작물 및 공연실황 혹은 연습 장면 일부의 공연 홍보를 위한 이용
4. 공연실황 및 연습 장면의 녹음 및 녹화 및 그 녹음을 및 녹화물의 복제·배포(공중송신)
5. 공연실황 영상저작물의 제작 및 그 영상저작물의 복제·배포(공중송신)
6. 공연 관련 상품 제작



인감

동일한 페이지를 나란히
놓고 중간지점에 인감 찍기

- 1 -

- 1 -

<차례로 동일하게 진행>

3. 민사소송법에 따른 법원에서의 소송, 이 경우 제1심 관할법원은 **남부 지방법원**으로 한다. (✓)

제20조 (효력발생 등)
① 본 계약은 계약 체결일로부터 효력이 발생한다.
② 본 계약에 명시되지 않은 사항은 공연제작자와 저작자가 성의를 갖고 상호 협의로 결정하고, 저작권법 등 대한민국 법령, 일반적인 상관례, 대한민국 공연계 관행에 따른다.

이 계약의 성립을 증명하기 위하여 공연제작자와 창작자는 계약서 2부를 작성하여 각각 서명날인 후 각 1부씩 소지한다.

2022년 월 일

<공연제작자>
법 인 명 : (사) 대한 **연예협회**
대 표 자 : 조남규 (인)
법 인 등 록 번 호 : 208-82-02827
주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 (목동, 대한민국) 예술인센터(1003호)

<창작자>
단 체 명 :
대 표 자 : (인)
법 인 등 록 번 호 :
주 소 :

3. 민사소송법에 따른 법원에서의 소송, 이 경우 제1심 관할법원은 **남부 지방법원**으로 한다. (✓)

제20조 (효력발생 등)
① 본 계약은 계약 체결일로부터 효력이 발생한다.
② 본 계약에 명시되지 않은 사항은 공연제작자와 저작자가 성의를 갖고 상호 협의로 결정하고, 저작권법 등 대한민국 법령, 일반적인 상관례, 대한민국 공연계 관행에 따른다.

이 계약의 성립을 증명하기 위하여 공연제작자와 창작자는 계약서 2부를 작성하여 각각 서명날인 후 각 1부씩 소지한다.

2022년 월 일

<공연제작자>
법 인 명 : (사) 대한 **연예협회**
대 표 자 : 조남규 (인)
법 인 등 록 번 호 : 208-82-02827
주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 (목동, 대한민국) 예술인센터(1003호)

<창작자>
단 체 명 :
대 표 자 : (인)
법 인 등 록 번 호 :
주 소 :



인감

동일한 페이지를 나란히
놓고 중간지점에 인감 찍기

- 5 -

- 5 -

